

Descobreix el clàssic renovat.
Un espectacle de marionetes didàctic i divertit
per a nens de totes les nacionalitats.
Autoria i direcció Rafel Brunet.

Bambi





Bambi és un cérvol petit, tímid i insegur que viu en el bosc amb els seus pares.

La intervenció de l'home provoca que el petit cérvol quedi orfe en el bosc on tindrà de descobrir pel seu compte els secrets d'aquest així com els animals que conviuen en ell. El seu millor amic Pom Pom, un conill inquiet i espavilat, serà el seu millor aliat per sobreviure en el bosc on tindrà de lluitar per la seva vida, els seus amics, així com enfrontar-se a la pitjor amenaça de tota la naturalesa, l'home.

Bambi és un espectacle de marionetes on, seguint a altres obres de teatre com per exemple Tricicle i Yllana, la paraula és secundària. Així podem dir que és una obra teatral divertida i sorprenent amb un *target* internacional en el qual l'idioma no és impediment.

La dimensió d'aquesta obra fa que es pugui representar en teatres, sales polivalents, salons d'actes, biblioteques, etc.



-  Espectacle familiar dirigit als més petits de 2 a 9 anys.
-  Una obra on es barregen música, actors i marionetes.
-  Dramatúrgia i música originals.
-  Obra amb missatge educatiu, positiu, familiar i divertit.
-  La importància de l'aprenentatge i els valors de la flora i la fauna.
-  Obra que uneix acció, música i humor.
-  Posada en escena dinàmica i divertida.
-  Dos actors multidisciplinaris donen vida a més de 20 personatges.



Emmanuel Danet

Pallasso, actor, contacontes, especialitzat en teatre d'acció i esgrima artística. Format a l'escola de teatre Sans i a nombrosos cursos monogràfics, especialment en teatre gestual i clown.

Com a actor d'acció, ha participat en muntatges teatrals, espectacles de carrer dirigits per ell mateix per a fires, mercats medievals... i en escenes de lluita per a sèries de televisió. Com a pallasso ha actuat amb els Germans Mémoli a "Cupido's Restaurant" i amb el Circ Bover, a "SaTrup", "Descobreix el circ" i "Maresia". És contacontes al circuit de foment de la lectura a les biblioteques del Consell de Mallorca amb espectacles de petit format. Adaptacions de llibres com "El petit Príncep" d'Antoine de Saint-Exupéry o "Marcovaldo" d'Italo Calvino. Com a actor, els seus darrers treballs són "Pèlpunxa i el Misteri del Bosc Encantat" i "Los tres Cerditos", també "Peter Pan" i "Zorro" ambdós dirigits per Rafel Brunet i produïts per MSO.



Jaume Grimalt

Jaume començà al taller de teatre organitzat per "Fila 7 teatre" i dirigit per Miquel Mestre Genovart. Després continuà de taller en taller per seguir formant-se com a actor. Recentment va acudir al taller de lluita escènica i esgrima artística dirigit per Emmanuel Danet.

Ha treballat com a actor des de 1995 i de llavors no a aturat de tocar una gran diversitat de camps dins el món de l'espectacle. Ha escenificat obres clàssiques com "El llac del Cignes" o "Un conte de Nadal" i s'ha especialitzat amb la branca de musicals. Alguns d'ells son "Alicia en el País de les Meravelles", "El Zorro" o "La Passió".

No content amb això també es va atrevir amb la docència. Inclús ha dirigit varies obres com "Por", "La Ciutat dels clots" i "Servar les formes" amb "Trencadissa", "El tio de l'Havana" i "Un Conte de Nadal" amb "l'Obra Cultural de Sta. Margalida".



Fitxa Escènica

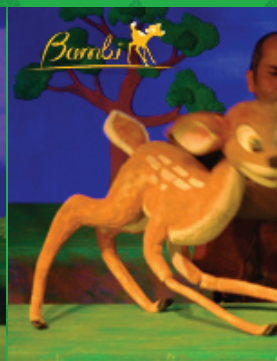
Durada 50min.

Espai escènic mínim: 4x4m

Corrent elèctrica: 12.000w, 220V o 300v

Temps de muntatge: 3 hores

Temps desmuntatge: 1 hora







Actors
Emmanuel Danet i Jaume Grimalt

Autor i Director
Rafel Brunet

Titelles i Escenografia
Rafel Moreno

Música Original
Jaume Carreres

Disseny Gràfic
David Escagedo

Disseny Llums
Alex Cooper

Una producció de



Contractació:
Tel. +34 971 507 474
ó

www.unnanima.com/event/newsletters/Bambi/reserva.html

Per més informació

www.unnanima.com/event/bambi/

